

010 美术学院

学科专业及研究方向	拟招生人数 (含推免人数)	初试科目	复试科目	加试科目	备注
130400 美术学 01(全日制)油画 02(全日制)国画 03(全日制)水彩 04(全日制)艺术设计	9 (含推免生2人)	①101 思想政治理论 ②201 英语一 202 俄语 203 日语 ③01-03 方向: 622 美术史论 04 方向: 633 设计史论 ④01-03 方向: 501 素描、色彩 04 方向: 502 设计素描、设计色彩 (第四科在吉林师范大学进行考试)	01-03 方向: 9041 命题创作 04 方向: 9021 命题设计	①美术概论 ②艺术美学	① 报考美术学考生必须到四平市招生办报名。 ② 不招收非美术类专业考生,同等学力考生需加试。 培养校区: 四平
045113 学科教学(美术) (教育硕士专业学位) 01(全日制)不区分研究方向	6	①101 思想政治理论 ②204 英语二 202 俄语 203 日语 ③333 教育综合(教育心理学、教育学原理、中国教育史和外国教育史) ④844 中学美术教材教法综合	9042 专业技能综合考试(素描、色彩)	①美术概论 ②艺术美学	不招收非美术类专业考生,同等学力考生需加试。 培养校区: 四平
045113 学科教学(美术) (教育硕士专业学位) 02(非全日制)不区分研究方向	5				
135107 美术 (艺术硕士专业学位) 01(全日制)油画 02(全日制)水彩 03(全日制)国画(人物、山水) 04(全日制)书法篆刻	8	①101 思想政治理论 ②204 英语二 202 俄语 203 日语 ③01-03 方向: 622 美术史论 04 方向: 624 书法史论 ④01-02 方向: 501 素描、色彩; 03 方向: 503 素描半身像、速写 04 方向: 504 书法临摹与创作 (第四科在吉林师范大学进行考试)	01-03 方向: 9041 命题创作 04 方向: 9004 命题书法(五体)临创	01-03 方向: ①艺术概论 ②艺术美学 04 方向: ①艺术概论 ②书法美学	① 考生必须到四平市招生办报名。 ②01-03 方向: 不招收非美术类专业考生,同等学力考生需加试。 ③04 方向: 同等学力及跨专业需加试。培养校区: 四平

010 美术学院

初试参考书目:

1. 622: ①《中国美术史简编》,贺西林、赵力,高等教育出版社;②《外国美术简史》修订版,中央美术学院美术史系外国美术史教研室,高等教育出版社。

2. 633: ①《世界现代设计史》,王受之,中国青年出版社;②《设计学概论》(修订本),尹定邦,湖南科技出版社。

3. 501、502、503、504: 在吉林师范大学进行考试。

4. 333: 请考生参照全国教育指导委员会编制的全日制教育硕士考试大纲备考。我校将依据大纲进行命题,不再另行制定参考书目。

5. 844: 《中学美术教材教法》,谢雳主编,高等教育出版社,2001年第一版。

6. 624: ①《中国书法简史》,王镛主编,高等教育出版社,2004年;②《历代书法论文选》,上海书画出版社//华东师范大学,2014年。

复试参考书目:

1. 9041: 命题创作,构图与创作相关书籍。

2. 9021: 命题设计,艺术设计相关专业技能书籍。

3. 9042: 专业技能综合考试(素描、色彩),素描、色彩相关专业技能书籍。

4. 9004: 历代名家经典碑帖,书法字典等;

加试参考书目:

1. 美术概论: 《美术概论》邹跃进/诸迪,高等教育出版社,第二版。

2. 艺术美学: 《艺术美学》,万书元,高等教育出版社。

3. 艺术概论: 《艺术概论》,孙美兰,高等教育出版社,第二版,2012年。

4. 书法美学: 《书法美学》,陈振濂,山东人民出版社,2006年。

注: 实际招生计划数以教育部正式下达为准,接收推免生人数以推免系统确认录取为准。